

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PINTOR JOSÉ DE BRITO

PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA

1º ANO DE ESCOLARIDADE

EMRC

Ano Letivo: 2021/22

	UNIDADES / CONTEÚDOS DO PROGRAMA	Nº aulas (60')		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1º período	<p>“Ter um coração Bondoso” Viver é uma experiência boa; A vida é bela e valiosa; Vivemos uns com os outros; Ter um coração bondoso faz a nossa vida melhor; Cuidamos uns dos outros e não deixamos ninguém de lado; Como estar atento a quem precisa de ajuda; O que é e como se é prestável; À descoberta do Sol; Em Família.</p> <p>“Jesus Nasceu” A história do Natal; Tradições de Natal que conhecemos; A gastronomia; Cânticos tradicionais de Natal; Os símbolos de Natal; O presépio.</p>	12	10	2
2º Período	<p>“Crescer em Família” Quem são os membros da nossa família; O papel de cada pessoa e a sua participação na família; O que é uma relação de amor; Deus ensina-nos a ser bons filhos; Obedecer a quem nos quer bem é bom! Que posso eu fazer? É importante estar bem com toda a família. À descoberta do Sol; Em Família. A vivência da Páscoa: dar a vida pelo outro.</p>	12	10	2
3º Período	<p>“Cuidar da Natureza” Uma casa que é de todos; A diversidade da vida na terra; Na natureza temos tudo o que precisamos para sermos felizes; Devemos amar e admirar a terra; Vou cuidar da terra, dos animais e das plantas. À descoberta do Sol; Em Família.</p>	10	08	2

OBSERVAÇÕES:

a) O cumprimento da planificação poderá ser condicionado por situações devidamente justificadas (atividades extracurriculares, ritmo de aprendizagem dos alunos, exames nacionais, entre outras).

b)-Poderá haver uma ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, de turma para turma, em função do horário das mesmas.

O Grupo Disciplinar de EMRC-290
Setembro de 2021



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa – 1.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – ARTES VISUAIS Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Construções. Descoberta e organização progressiva de superfícies <ul style="list-style-type: none">• Desenho e Pintura Exploração de técnicas diversas de expressão <ul style="list-style-type: none">• Recorte, colagem e dobragem. Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Modelagem.	6.30h	5.30h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – MÚSICA Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Voz.• Corpo.• Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical <ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento auditivo.	6.30h	5.30h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Corpo. • Voz. • Espaço. • Objetos. Jogos dramáticos <ul style="list-style-type: none">• Linguagem não-verbal.	6.30h	5.30h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – DANÇA <ul style="list-style-type: none">• Ritmos• Deslocamentos• Compassos simples	6.30h	5.30h	1h





DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa – 2.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – ARTES VISUAIS Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Construções. Descoberta e organização progressiva de superfícies <ul style="list-style-type: none">• Desenho e Pintura. Exploração de técnicas diversas de expressão <ul style="list-style-type: none">• Recorte, colagem e dobragem. Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Modelagem. Exploração de técnicas diversas de expressão <ul style="list-style-type: none">• Tecelagem e costura.	4.30h	3.30h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – MÚSICA Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Voz. Corpo.• Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical <ul style="list-style-type: none">• Expressão e criação musical.	4.30h	3.30h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Corpo. • Voz. • Espaço. • Objetos. Jogos dramáticos <ul style="list-style-type: none">• Linguagem não-verbal.	4.30h	3.30h	1h
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – DANÇA <ul style="list-style-type: none">• Ritmos• Deslocamentos• Compassos simples	4.30h	3.30h	1h

 DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE 1.º ANO DE ESCOLARIDADE	 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO		EDUCAÇÃO ARTÍSTICA Ano Letivo 2021/2022		
Unidade/Conteúdos do programa – 3.º PERÍODO	Número de Horas				
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação		
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – ARTES VISUAIS Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Construções. Descoberta e organização progressiva de superfícies <ul style="list-style-type: none">• Desenho; • Pintura. Exploração de técnicas diversas de expressão <ul style="list-style-type: none">• Recorte, colagem e dobragem. Descoberta e organização progressiva de volumes <ul style="list-style-type: none">• Modelagem. 	6h	5h	1h		
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – MÚSICA Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Voz. Corpo.• Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical <ul style="list-style-type: none">• Expressão e criação musical. 	6h	5h	1h		
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO Jogos de exploração <ul style="list-style-type: none">• Corpo. • Voz. • Espaço. • Objetos. Jogos dramáticos <ul style="list-style-type: none">• Linguagem não-verbal. 	6h	5h	1h		
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – DANÇA <ul style="list-style-type: none">• Ritmos• Deslocamentos• Compassos simples• Pausa 	6h	5h	1h		

Nota: De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019- 2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



EDUCAÇÃO FÍSICA
Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa 1.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<ul style="list-style-type: none">• Perícia e manipulação• Deslocamentos e equilíbrios• Jogos	44h	42h	2h
2.º PERÍODO			
<ul style="list-style-type: none">• Perícia e manipulação• Deslocamentos e equilíbrios• Jogos	46h	44h	2h
3.º PERÍODO			
<ul style="list-style-type: none">• Perícia e manipulação• Deslocamentos e equilíbrios• Jogos	31h30	29h30	2h

Nota: De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019- 2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



ESTUDO DO MEIO

Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa – 1.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>A sua identificação</p> <ul style="list-style-type: none">• Nome e idade• Morada <p>Os seus gostos e as suas preferências</p> <ul style="list-style-type: none">• Gostos e preferências <p>O seu corpo</p> <ul style="list-style-type: none">• Com quem é parecido• As modificações do seu corpo• As partes do seu corpo• Representação do seu corpo <p>A saúde do seu corpo</p> <ul style="list-style-type: none">• Alimentos saudáveis• Normas de higiene alimentar• Cuidados com o seu corpo <p>A segurança do seu corpo</p> <ul style="list-style-type: none">• Andar na rua• Sinais de trânsito• Sinais de produtos perigosos• Cuidados a ter com a eletricidade <p>O seu passado próximo</p> <ul style="list-style-type: none">• Acontecimentos no passado e no presente <p>As suas perspetivas para o futuro</p> <ul style="list-style-type: none">• Perspetivas para o futuro <p>Os membros da sua família</p> <ul style="list-style-type: none">• As pessoas da família• Graus de parentesco <p>Outras pessoas com quem mantém relações próximas</p>	38h	32h	6h




<ul style="list-style-type: none"> ● Os amigos da escola. ● Os amigos de fora da escola ● As pessoas que nos ajudam <p>Outros Conteúdos (englobados no PAA e PAAE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 16 de outubro - Dia Mundial da Alimentação - “Semana da Alimentação” (14 a 18 de outubro) - 20 de novembro - <i>Dia Internacional dos Direitos das Crianças</i> - “Direitos e Deveres das Crianças” - 3 de dezembro: Dia Internacional das Pessoas Portadora de Deficiência <p>Ciências Experimentais</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Como é que uma maçã pode ficar “doente” - “Como se fazem algumas cores?” - “Vamos usar o furador” - “Será que toda a água da Natureza é potável?” - Observação de amostras de água de diferentes locais. 			
--	--	--	--

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



Unidade/Conteúdos do programa – 2.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>A sua escola</p> <ul style="list-style-type: none">● Número de alunos, horários, regras de funcionamento e funções dos vários elementos da classe● Organização do trabalho da sala● Arrumação, arranjo e conservação da sala, de mobiliário e dos materiais● Dinâmica do trabalho em grupo e responsabilidades da turma● Elaboração de regras● Direitos e deveres dos alunos, dos professores e do pessoal auxiliar <p>Os seres vivos do meio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none">● Criação de animais e cultivo de plantas na sala de aula ou recinto da escola● Alguns cuidados a ter com as plantas e com os animais● Manifestações da vida vegetal e animal <p>Os aspetos físicos do meio local</p> <ul style="list-style-type: none">● O estado tempo● A noite e o dia● Os diferentes recursos hídricos e as diferentes formas sob as quais a água se encontra na natureza <p>Identificar cores, sons e cheiros da natureza</p> <ul style="list-style-type: none">● Cores, sons e cheiros da natureza <p>A casa</p> <ul style="list-style-type: none">● Os diferentes espaços da casa● As funções desses espaços● Representação da sua casa <p><i>Outros Conteúdos (englobados no PAA e PAAE)</i></p> <p>- <i>fevereiro</i> – Carnaval</p> <p><u>Ciências Experimentais</u></p> <p>- “O que acontece aos objetos quando ficam em contacto com a água?”</p>	42h	38h	4h

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.

 DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE 1.º ANO DE ESCOLARIDADE  REPÚBLICA PORTUGUESA  EDUCAÇÃO	ESTUDO DO MEIO Ano Letivo 2021/2022		
Unidade/Conteúdos do programa – 3.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>O espaço da sua escola</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Os diferentes espaços da sua escola ● As funções desses espaços ● Representação da sua escola <p>Os seus itinerários</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Os seus itinerários diários ● Representação dos seus itinerários <p>Localizar espaços em relação a um ponto de referência</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Localização de espaços em relação a um ponto de referência <p>Manuseamento de objetos em situações concretas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manuseamento de alguns objetos ● Alguns cuidados da sua utilização e conservação <p>Outros Conteúdos (englobados no PAA e PAAE)</p> <p>- <i>Comemoração do 25 de Abril de 1974</i></p> <p>Ciências Experimentais</p> <ul style="list-style-type: none"> - “De que precisam as plantas para se desenvolverem?” - “A água tem cor, cheiro ou sabor?” - “O que acontece à água quando passa de um recipiente para outro?” - “Que objetos flutuam na água?” - “O que acontece a alguns materiais quando são misturados com a água?” - “Consegues identificar sons?” - “Consegues agrupar materiais pela cor, pelo sabor e pelo cheiro?” 	36h	32h	4h

Nota: De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019- 2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



MATEMÁTICA
Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa - 1.º PERÍODO	Número Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>Números e Operações</p> <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none">• Correspondências um a um e comparação do número de elementos de dois conjuntos.• Contagens de até vinte objetos.• O conjunto vazio e o número zero.• Números naturais até 10; contagens progressivas e regressivas (com e sem recurso a materiais manipuláveis).• Diferentes representações dos números no sistema de numeração decimal. <p>Sistema de numeração decimal</p> <ul style="list-style-type: none">• Ordem natural; os símbolos «<» e «>»; comparação e ordenação de números até 10. <p>Adição</p> <ul style="list-style-type: none">• Adições cuja soma seja inferior a 10 por cálculo mental, métodos informais.• Representação horizontal do cálculo.• Os símbolos «+» e «=» e os termos parcela e soma.• Regularidades numéricas.• Decomposição dos números até 10 em somas.• Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar. <p>Subtração</p> <ul style="list-style-type: none">• Subtrações envolvendo números naturais até 10 por métodos informais.• Relação entre a subtração e a adição.• Subtrações de números até 10 utilizando contagens progressivas e regressivas de no máximo nove unidades. O símbolo «-» e os termos «aditivo», «subtrativo» e «diferença».• Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar. <p>Geometria e Medida</p> <p>Localização e orientação no espaço</p>	87h	81h	6h

<ul style="list-style-type: none"> • Relações de posição e alinhamento de objetos e pontos. • Comparação de distâncias entre pares de objetos e pontos. • Figuras geometricamente iguais. <p>Figuras geométricas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes retilíneas de objetos e desenhos; partes planas de objetos; • Identificação e comparação de sólidos geométricos: semelhanças e diferenças, identificando polígonos (retângulo, quadrado, triângulo) e círculos; <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <p>Representação de conjuntos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conjunto, elemento pertencente a um conjunto, cardinal de um conjunto; • Diagramas de Venn com conjuntos disjuntos. <p>- Resolução de Problemas: explicar raciocínios, procedimentos e conclusões.</p>			
---	--	--	--

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



MATEMÁTICA
Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa – 2.º PERÍODO

Número Horas

Previstas

Progressão de
conteúdos

Avaliação

Números e Operações

Números naturais

- Números naturais até 40.
- Diferentes representações para o mesmo número e sua relação.
- Regularidades em sequências, com formulação de conjecturas e explicação de como são geradas.
- Contagens progressivas e regressivas.
- Contagens de 2 em 2, 3 em 3, 5 em 5 e 10 em 10.

Sistema de numeração decimal

- Ordens decimais: unidades e dezenas.
- Valor posicional dos algarismos.
- Ordem natural; os símbolos «<» e «>»;
- Comparação e ordenação de números até 40 e realização de estimativas.

Adição

- Adições cuja soma seja inferior a 40 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição.
- Os símbolos «+» e «=» e os termos parcela e soma.
- Decomposição dos números até 40 em somas.
- Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar.

Subtração

- Subtrações envolvendo números naturais até 40 por métodos informais.
- Subtrações de números até 40 utilizando contagens progressivas e regressivas de no máximo nove unidades ou tirando partido do sistema decimal de posição.
- Relação entre a subtração e a adição.
- Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar.

90h

86h

4h

Geometria e Medida

Figuras Geométricas

- Partes retilíneas de objetos e desenhos; partes planas de objetos;
- Segmentos de reta e extremos de um segmento de reta.
- Figuras planas, identificando as suas propriedades. Sua representação.

Medidas de Tempo

- A Hora como unidade de tempo.
- Intervalos de tempo (dia, semana, mês e ano).

Organização e Tratamento de Dados

Representação de dados

- Esquemas de contagem; tabelas de frequências absolutas.
- Gráficos de Pontos.
- Pictograma.
- Diagramas de Venn.
- Diagramas de Carroll.

- Resolução de Problemas: aplicar e explicar estratégias/raciocínios, procedimentos e conclusões.

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.

**DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE



EDUCAÇÃO

1.º ANO DE ESCOLARIDADE**MATEMÁTICA****Ano Letivo 2021/2022**

Período	Unidade/Conteúdos do programa – 3.º PERÍODO	Número Horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
	<p>Números e Operações</p> <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none">• Números naturais até 100.• Contagens progressivas e regressivas.• Contagens de 2 em 2, 3 em 3, 5 em 5 e 10 em 10.• Comparação e ordenação de números até 100.• Regularidades em tabelas numéricas. <p>Adição e subtração</p> <ul style="list-style-type: none">• Adições cuja soma seja inferior a 100 por cálculo mental, métodos informais e tirando partido do sistema decimal de posição.• Subtrações de números até 100 utilizando contagens progressivas e regressivas de no máximo nove unidades ou tirando partido do sistema decimal de posição.• Problemas de um passo envolvendo situações de juntar e acrescentar.• Problemas de um passo envolvendo situações de retirar, comparar ou completar. <p>Geometria e Medida</p> <p>Distâncias e comprimentos</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidades de comprimento (não convencionais) e medidas de comprimentos expressas como números naturais.• Figuras equidecomponíveis e figuras equivalentes. <p>Dinheiro</p> <ul style="list-style-type: none">• Moedas e notas da Zona Euro.• Contagens de dinheiro envolvendo números até 100, apenas em euros ou apenas em cêntimos. <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <p>Representação de dados</p> <ul style="list-style-type: none">• Gráficos de pontos e pictograma em que cada figura representa uma unidade. <p>- Resolução de Problemas: aplicar e explicar estratégias/raciócinios, procedimentos e conclusões.</p>	71h30	67h30	4

Nota: De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019- 2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa – 1.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>ORALIDADE Interação discursiva</p> <ul style="list-style-type: none">● Princípio de cortesia● Resposta, pergunta e pedido <p>Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none">● Articulação, entoação e ritmo● Vocabulário: alargamento, adequação, informação essencial, instrução, frase, expressão de ideias e de sentimentos <p>LEITURA E ESCRITA Consciência fonológica e habilidades fonémicas</p> <ul style="list-style-type: none">● Perceção e discriminação fonéticas● Consciência silábica● Sensibilidade fonológica● Consciência fonémica <p>Alfabeto e grafemas</p> <ul style="list-style-type: none">● Alfabeto● Letra maiúscula, letra minúscula● Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos <p>Fluência de leitura velocidade, precisão e prosódia</p> <ul style="list-style-type: none">● Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; textos <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none">● Textos de características: narrativas, informativas, descritivas, poema, BD● Vocabulário: alargamento e adequação <p>Ortografia e pontuação</p> <ul style="list-style-type: none">● Silabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras, frases● Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação, letra de imprensa, letra manuscrita <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none">● Frases simples● Legendas de imagens● Pequenos textos <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	87h	81h	6h

<p>Audição, leitura e memorização</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obras de literatura para a infância ou outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL): <p>- <i>Mais Lengalengas</i>, de Luísa Ducla Soares - <i>A Flor Vai Ver o Mar</i>, de Alves Redol</p> <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rima • Antecipação de conteúdos • Reconto • Expressão de sentimentos e emoções <p>Memorização e recitação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trava-línguas, lengalengas, poemas <p>Produção expressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histórias inventadas • Recriação de textos 			
---	--	--	--

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa – 2.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>ORALIDADE Interação discursiva</p> <ul style="list-style-type: none">● Princípio de cortesia● Resposta, pergunta e pedido <p>Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none">● Articulação, entoação e ritmo● Vocabulário: alargamento, adequação, informação essencial, instrução, frase, expressão de ideias e de sentimentos <p>LEITURA E ESCRITA Consciência fonológica e habilidades fonémicas</p> <ul style="list-style-type: none">● Perceção e discriminação fonéticas● Consciência silábica● Sensibilidade fonológica● Consciência fonémica <p>Alfabeto e grafemas</p> <ul style="list-style-type: none">● Alfabeto● Letra maiúscula, letra minúscula● Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos <p>Fluência de leitura velocidade, precisão e prosódia</p> <ul style="list-style-type: none">● Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; textos <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none">● Textos de características: narrativas, informativas, descritivas, poema, BD● Vocabulário: alargamento e adequação● Paráfrase● Sentidos dos textos: sequência de acontecimentos; mudança de espaço; tema; assunto; informação essencial; intenções e emoções de personagens <p>Ortografia e pontuação</p> <ul style="list-style-type: none">● Silabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras, frases● Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação, letra de imprensa, letra manuscrita <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none">● Frases simples	90h	86h	4h

<ul style="list-style-type: none"> ● Legendas de imagens ● Pequenos textos <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Audição, leitura e memorização</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Obras de literatura para a infância ou outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL): <p>- <i>Aquela Nuvem e Outras</i>, de Eugénio de Andrade</p> <p>- <i>Dez Dedos Dez Segredos</i>, de Maria Alberta Meneres</p> <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rima ● Antecipação de conteúdos ● Reconto ● Expressão de sentimentos e emoções <p>Memorização e recitação</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trava-línguas, lengalengas, poemas <p>Produção expressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Histórias inventadas ● Recriação de textos <p>GRAMÁTICA</p> <p>Morfologia e lexicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nome e adjetivo qualificativo: flexão em género e número (regular -s) ● Sinónimos e antónimos: reconhecimento 			
---	--	--	--

Nota: O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
1.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2021/2022

Unidade/Conteúdos do programa – 3.º PERÍODO	Número de Horas		
	Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
<p>ORALIDADE</p> <p>Interação discursiva</p> <ul style="list-style-type: none">● Princípio de cortesia● Resposta, pergunta e pedido <p>Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none">● Articulação, entoação e ritmo● Vocabulário: alargamento, adequação, informação essencial, instrução, frase, expressão de ideias e de sentimentos <p>LEITURA E ESCRITA</p> <p>Consciência fonológica e habilidades fonémicas</p> <ul style="list-style-type: none">● Perceção e discriminação fonéticas● Consciência silábica● Sensibilidade fonológica● Consciência fonémica <p>Alfabeto e grafemas</p> <ul style="list-style-type: none">● Alfabeto● Letra maiúscula, letra minúscula● Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos <p>Fluência de leitura velocidade, precisão e prosódia</p> <ul style="list-style-type: none">● Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; textos <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none">● Textos de características: narrativas, informativas, descritivas, poema, BD● Vocabulário: alargamento e adequação● Paráfrase● Sentidos dos textos: sequência de acontecimentos; mudança de espaço; tema; assunto; informação essencial; intenções e emoções de personagens <p>Ortografia e pontuação</p> <ul style="list-style-type: none">● Silabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras, frases● Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação, letra de imprensa, letra manuscrita <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none">● Frases simples	71h30	67h30	4h

<ul style="list-style-type: none"> ● Legendas de imagens ● Pequenos textos <p>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Audição, leitura e memorização</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Obras de literatura para a infância ou outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL): <p>- <i>Corre Corre Cabacinha</i>, de Alice Vieira</p> <p>- <i>A Ovelhinha Preta</i>, de Elizabeth Shaw</p> <p>- <i>O Coelho Branco</i>, de António Torrado</p> <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rima ● Antecipação de conteúdos ● Reconto ● Expressão de sentimentos e emoções <p>Memorização e recitação</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trava-línguas, lengalengas, poemas <p>Produção expressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Histórias inventadas ● Recriação de textos <p>GRAMÁTICA</p> <p>Morfologia e lexicologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formação do plural de palavras terminadas em -m (-ns) 			
---	--	--	--

Nota: De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019- 2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.