



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Educação Artística

Ano Letivo 2021/2022

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

Períodos	Unidade/Conteúdos do programa	Número de Horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	<p><u>Educação Artística – Artes Visuais</u></p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies Pintura de expressão livre</p> <p>Descoberta e organização progressiva de volumes Construções.</p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies Desenho. Pintura.</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Cartazes</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Recorte, colagem e dobragem</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Fotografia, transparência e meios audiovisuais</p> <p><u>Educação Artística – Música</u></p> <p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical Representação do som</p> <p>Jogos de exploração</p>	25h30min	21h30min	4h



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Educação Artística

Ano Letivo 2021/2022

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

	<p>Voz Corpo Instrumentos</p> <p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical Desenvolvimento auditivo</p> <p><u>Educação Artística – Expressão Dramática-Teatro</u></p> <p>Jogos dramáticos Linguagem verbal</p> <p>Jogos de exploração Voz Corpo Espaço Objetos</p> <p><u>Educação Artística - Dança</u></p> <p>Ritmos Deslocamentos Compassos simples</p>			
2º	<p><u>Educação Artística – Artes Visuais</u></p> <p>Descoberta e organização progressiva de volumes Construções. Descoberta e organização progressiva de superfícies Desenho. Pintura. Pintura de expressão livre Pintura sugerida</p>	25h30min	21h30min	4h



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Educação Artística

Ano Letivo 2021/2022

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

Exploração de técnicas diversas de expressão

Recorte, colagem e dobragem.

Descoberta e organização progressiva de volumes

Modelagem.

Exploração de técnicas diversas de expressão

Tecelagem e costura.

Educação Artística – Música

Jogos de exploração

Voz.

Corpo.

Instrumentos.

Experimentação, desenvolvimento e criação musical

Desenvolvimento auditivo

Dialogar sobre:

meio ambiente sonoro

audições musicais

produções próprias e do grupo

encontros com músicos

sonoplastia nos meios de comunicação com que tem contacto (rádio,
televisão, cinema, teatro, ...

Expressão e criação musical

Educação Artística – Expressão Dramática-Teatro

Jogos de exploração

Corpo

Voz

Espaço



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Educação Artística

Ano Letivo 2021/2022

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE 4.º ANO DE ESCOLARIDADE

	<p>Objetos</p> <p>Jogos dramáticos Linguagem não-verbal.</p> <p style="text-align: center;"><u>Educação Artística - Dança</u></p> <p>Ritmos Deslocamentos Compassos simples</p>			
3.º	<p style="text-align: center;"><u>Educação Artística – Artes Visuais</u></p> <p>Descoberta e organização progressiva de volumes Construções</p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies Desenho Pintura</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Recorte, colagem e dobragem</p> <p>Descoberta e organização progressiva de volumes Modelagem</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Tecelagem e costura.</p> <p style="text-align: center;"><u>Educação Artística – Música</u></p> <p>Jogos de exploração Voz Corpo Instrumentos</p>	22h30min	18h30min	4h



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Educação Artística

Ano Letivo 2021/2022

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

	<p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical Expressão e criação musical</p> <p><u>Educação Artística – Expressão Dramática-Teatro</u></p> <p>Jogos de exploração Corpo Voz Espaço Objetos</p> <p>Jogos dramáticos Linguagem verbal e gestual Linguagem não-verbal</p> <p><u>Educação Artística - Dança</u></p> <p>Ritmos Deslocamentos Compassos simples</p>			
--	--	--	--	--

Nota:

De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019-2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Educação Física

Ano Letivo 2021/2022

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE 4.º ANO DE ESCOLARIDADE

Períodos	Unidade/Conteúdos do programa	Número de Horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	BLOCO 7 PERCURSOS DA NATUREZA BLOCO 3 GINÁSTICA BLOCO 4 JOGOS	44h	40h	4h
2.º	BLOCO 4 JOGOS BLOCO 3 GINÁSTICA BLOCO 8 NATAÇÃO	45h	41h	4h
3.º	BLOCO 8 NATAÇÃO	35h	31h	4h

Nota: De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019-2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.

Uma vez que o Projeto “Natação” funciona semestralmente, com início em setembro ou fevereiro, os professores titulares de turma deverão gerir a presente planificação, de acordo com o horário da sua turma.



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



ESTUDO DO MEIO

Ano Letivo 2021/2022

Períodos	Unidades /Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º período	<p>Revisão/Consolidação: As atividades letivas iniciam-se com um período de revisão e consolidação das aprendizagens, que abrange as primeiras duas semanas do 1.º período letivo.</p> <p>TECNOLOGIA/NATUREZA/SOCIEDADE</p> <p>O MEU CORPO</p> <ul style="list-style-type: none">• Os ossos• Os músculos• A pele <p>A SEGURANÇA DO MEU CORPO</p> <ul style="list-style-type: none">• Exposição solar• Primeiros socorros• Prevenção de incêndios• Sismos	<p>38h</p> <p>(32 horas + 6 horas para revisão/consolidação)</p>	32h	6h

	<p>O PASSADO NACIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • O século • Antes de um reino (até 1143) • Regime monárquico (1143-1910) • Regime republicano (a partir de 1910) • Os feriados nacionais <p>RECONHECER SÍMBOLOS NACIONAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bandeira nacional • Hino nacional <p>O PASSADO DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • O passado das instituições <p>MANUSEAR OBJETOS EM SITUAÇÕES CONCRETAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidados no manuseamento de objetos <p>Ensino Experimental das Ciências Realização de Experiências com ossos</p> <p>TEMÁTICA AGLUTINADORA: “Arte e Desenvolvimento”</p>			
--	--	--	--	--

<p>2.º período</p>	<p>TECNOLOGIA/NATUREZA/SOCIEDADE</p> <p>Ensino Experimental das Ciências Realização de Experiências com alguns materiais e objetos de uso corrente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os materiais e os estados da matéria <p>Ensino Experimental das Ciências ASPETOS FÍSICOS DO MEIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • A água na natureza • O fenómeno da evaporação • O fenómeno da condensação • O fenómeno da solidificação • O fenómeno da precipitação • O ciclo da água • A água subterrânea • Os efeitos da temperatura sobre a água <p>Investigação – “Onde existe e como está distribuída a água no planeta?”</p> <p>Ensino Experimental das Ciências Realização de Experiências com água</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vasos comunicantes <p>OS ASTROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • A forma da Terra • Sistema solar • Fases da Lua <p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL Aspectos físicos do meio local</p>	<p>39h</p>	<p>33h</p>	<p>6h</p>
---------------------------	--	-------------------	-------------------	------------------

	<p>ASPETOS FÍSICOS DE PORTUGAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os maiores rios • As maiores elevações <p>CONTACTO ENTRE A TERRA E O MAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • O planeta Terra • Os continentes e os oceanos • Aspetos da costa • A costa portuguesa • A sinalização da costa • Marés • Seres vivos e materiais existentes na praia <p>TEMÁTICA AGLUTINADORA: “Arte e Desenvolvimento”</p>			
<p>3.º período</p>	<p>TECNOLOGIA/NATUREZA/SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribuição da população • Aglomerados populacionais • Capitais de distrito <p>A agricultura do meio local A criação de gado no meio local A exploração florestal no meio local A atividade piscatória no meio local A exploração mineral do meio local A indústria do meio local</p> <p>O turismo no meio local</p>	<p>30h</p>	<p>24h</p>	<p>6h</p>

	<p><u>TECNOLOGIA</u></p> <p>Ensino Experimental das Ciências Realização de experiências com ar Realização de experiências com eletricidade</p> <p><u>NATUREZA</u></p> <p>Qualidade do ambiente Qualidade do ambiente próximo Qualidade do ar</p> <p>TEMÁTICA AGLUTINADORA: “Arte e Desenvolvimento”</p>			
--	--	--	--	--

Nota:

De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019-2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.

Períodos	Unidade/Conteúdos do programa	Número de Horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	<p>Revisão/Consolidação: As atividades letivas iniciam-se com um período de revisão e consolidação das aprendizagens, que abrange as primeiras duas semanas do 1.º período letivo.</p> <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extensão das regras de construção dos numerais decimais para classes de grandeza indefinida; • Diferentes significados do termo “bilião”. <p>Divisão inteira</p> <ul style="list-style-type: none"> • Algoritmo da divisão inteira; • Resolver problemas envolvendo números naturais e as quatro operações. <p>Multiplicação e divisão de números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicação e divisão de números racionais por naturais; • Problemas de vários passos envolvendo números racionais e as quatro operações. <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p> <p>Localização e orientação no espaço</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ângulo formado por duas direções; vértice de um ângulo; • Ângulos com a mesma amplitude; • A meia volta e o quarto de volta associados a ângulos. <p>Figuras geométricas Propriedades geométricas</p>	<p>86h30min</p> <p>(72 horas e 30 minutos + 14 horas revisão / consolidação)</p>	<p>78h30min</p>	<p>8h</p>



	<ul style="list-style-type: none">Retas concorrentes, perpendiculares e paralelas; retas não paralelas que não se intersectam. <p>Ângulos</p> <ul style="list-style-type: none">Ângulos convexos e ângulos côncavos;Ângulos verticalmente opostos;Ângulos nulos, rasos e giros;Critério de igualdade de ângulos;Comparação das amplitudes de ângulos;Ângulos retos, agudos e obtusos.			
2.º	<p>GEOMETRIA E MEDIDA</p> <p>Figuras geométricas</p> <p>Propriedades geométricas</p> <ul style="list-style-type: none">Retângulos como quadriláteros de ângulos retos;Polígonos regulares;Polígonos geometricamente iguais. <p>Ângulos</p> <ul style="list-style-type: none">Ângulos convexos e ângulos côncavos;Ângulos verticalmente opostos;Critério de igualdade de ângulos;Ângulos adjacentes;Comparação das amplitudes de ângulos;Ângulos retos, agudos e obtusos. <p>NÚMEROS E OPERAÇÕES</p> <p>Divisão inteira</p> <ul style="list-style-type: none">Algoritmo da divisão inteira;	89h30min	81h30min	8h

	<ul style="list-style-type: none"> • Determinação dos divisores de um número natural até 100; • Problemas de vários passos envolvendo números naturais e as quatro operações. <p>Números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construção de frações equivalentes por multiplicação dos termos por um mesmo fator; • Simplificação de frações de termos pertencentes à tabuada do 2 e do 5 ou ambos múltiplos de 10. <p>Multiplicação e divisão de números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicação e divisão de números racionais por naturais e por racionais na forma de fração unitária; • Produto e quociente de um número representado por uma dízima por 10, 100, 1000, 0,1, 0,01, 0,001; • Utilização do algoritmo da divisão inteira para obter aproximações na forma de dízima de números racionais, • Multiplicação de números racionais representados por dízimas finitas, utilizando o algoritmo; • Utilização do algoritmo da divisão inteira para obter aproximações na forma de dízima de quocientes de números racionais; • Problemas de vários passos envolvendo números racionais, aproximações de números racionais e as quatro operações. <p>Números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construção de frações equivalentes por multiplicação dos termos por um mesmo fator; • Simplificação de frações de termos pertencentes à tabuada do 2 ou do 5 ou ambos múltiplos de 10. 			
<p>3.º</p>	<p>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS Tratamento de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frequência relativa; 	<p>70h</p>	<p>62h</p>	<p>8h</p>

- Noção de percentagem;
- Problemas envolvendo o cálculo e a comparação de frequências relativas.

Área

- Unidades de área do sistema métrico;
- Medições de áreas em unidades do sistema métrico; conversões;
- Unidades de medida agrárias; conversões;
- Determinação, numa dada unidade do sistema métrico, de áreas de retângulos com lados de medidas exprimíveis em números inteiros, numa subunidade.

Volume

- Medições de volumes em unidades cúbicas;
- Fórmula para o volume do paralelepípedo retângulo de arestas de medida inteira;
- Unidades de volume do sistema métrico; conversões;
- Relação entre o decímetro cúbico e o litro.

Problemas

- Problemas de vários passos relacionando medidas de diferentes grandezas.

Figuras geométricas

Propriedades geométricas

- Planos paralelos;
- Paralelepípedos retângulos; dimensões;
- Prismas retos;
- Planificações de cubos, paralelepípedos e prismas retos;
- Pavimentações do plano.

Nota: De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019-2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19. O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

Períodos	Unidade/Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	<p>Revisão/Consolidação:</p> <p>As atividades letivas iniciam-se com um período de revisão e consolidação das aprendizagens, que abrange as primeiras duas semanas do 1.º período letivo.</p> <p>Oralidade</p> <p><u>Interação discursiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Princípio de cortesia; princípio de cooperação • Informação, explicação; pergunta <p><u>Compreensão e expressão:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulário: variedade e precisão • Informação: essencial e acessória, implícita • Facto e opinião • Ideias-chave • Registo de língua formal e informal • Estruturas frásicas (complexidade) <p><u>Pesquisa e registo de informação</u></p> <p><u>Produção de discurso oral:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Introdução aos géneros escolares: apresentação oral; pequeno discurso persuasivo, debate de ideias • Aviso, recado, convite • Expressão orientada: simulação e dramatização; pontos de vista; retoma do 	<p>87h</p> <p>(73 horas + 14 horas para revisão/consolidação)</p>	<p>79 h</p>	<p>8 h</p>

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

assunto; justificação de opiniões, atitudes e opções; informação pertinente;
resumo de ideias

Leitura e escrita

Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia

- Palavras e textos (progressão)

Compreensão de texto

- Textos de características narrativas; descrição
- Retrato, texto de enciclopédia e de dicionário, notícia, carta, convite, aviso, banda desenhada
- Vocabulário: alargamento temático
- Paráfrase
- Sentidos do texto: tema, subtema e assunto; sínteses parciais; diferentes interpretações

Pesquisa e registo de informação

Ortografia e pontuação

- Texto
- Sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase)
- Sinal auxiliar de escrita; parênteses curvos
- Translineação (progressão)

Produção de texto

- Textos de características: narrativas, expositivas, descrição, diálogo
- Carta, convite; diálogo
- Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias
- Textualização: caligrafia; ortografia e pontuação; vocabulário; construção frásica (concordância entre elementos, mecanismo de coesão e de coerência)

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

(retomas nominais e pronominais, adequação dos tempos verbais; conectores discursivos)

- Revisão de texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação

Educação Literária:

Leitura e audição:

- Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (lista em anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL)
- Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro

Compreensão de texto:

- Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades
- Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar
- Divisão do texto em partes
- Inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo)
- Reconto (estrutura e ponto de vista da personagem); alteração de elementos na narrativa (personagens, tempo e espaço)
- Linguagem figurada; onomatopeia
- Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista

Apresentação de livros

Produção expressiva (oral e escrita)

- Declamação de poema
- Dramatização de texto
- Texto escrito: narrativas e poema rimado

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

Gramática

Classes de palavras:

- Nome comum coletivo
- Adjetivo qualificativo e numeral
- Verbos
- Determinantes artigos definidos e indefinidos
- Advérbio de negação e de afirmação
- Pronome pessoal (forma tónica e forma átona)

Morfologia e lexicologia:

- Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e género
- Nomes: variação em grau
- Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro)
- Pronome pessoal e retoma de referência nominal
- Radicais
- Prefixos e sufixos
- Palavras simples e palavras complexas
- Família de palavras

Sintaxe:

- Funções sintáticas: sujeito e predicado
- Expansão e redução de frases (consolidação)

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

2.º	<p>Oralidade</p> <p><u>Interação discursiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Informação, explicação; pergunta <p><u>Compreensão e expressão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Vocabulário: variedade e precisão• Informação: essencial e acessória, implícita• Facto e opinião• Ideias-chave• Registo de língua formal e informal• Estruturas frásicas (complexidade) <p><u>Pesquisa e registo de informação</u></p> <p><u>Produção de discurso oral:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Introdução aos géneros escolares: apresentação oral; pequeno discurso persuasivo, debate de ideias• Aviso, recado, convite• Expressão orientada: simulação e dramatização; pontos de vista; retoma do assunto; justificação de opiniões, atitudes e opções; informação pertinente; resumo de ideia <p>Leitura e escrita:</p> <p><u>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Palavras e textos (progressão) <p><u>Compreensão de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Textos de características narrativas; descrição• Retrato, texto de enciclopédia e de dicionário, notícia, carta, convite, aviso,	89h30	81h30	8 h
------------	---	--------------	--------------	------------

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

	<p>banda desenhada</p> <ul style="list-style-type: none">• Vocabulário: alargamento temático• Paráfrase• Sentidos do texto: tema, subtema e assunto; sínteses parciais; diferentes interpretações <p><u>Pesquisa e registo de informação</u></p> <p><u>Ortografia e pontuação</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Texto• Sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase)• Sinal auxiliar de escrita; parênteses curvos• Translineação (progressão) <p><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Textos de características: narrativas, argumentativas, informativas, descrição, diálogo• Aviso, convite; notícia diálogo e legenda para banda desenhada• Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias• Textualização: caligrafia; ortografia e pontuação; vocabulário; construção frásica (concordância entre elementos, mecanismo de coesão e de coerência (retomas nominais e pronominais, adequação dos tempos verbais; conectores discursivos)• Revisão de texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação			
--	---	--	--	--

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

	<p>Educação Literária:</p> <p><u>Leitura e audição:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (lista em anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL)• Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro <p><u>Compreensão de texto:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades• Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar• Divisão do texto em partes• Inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo)• Reconto (estrutura e ponto de vista da personagem); alteração de elementos na narrativa (personagens, tempo e espaço)• Linguagem figurada; onomatopeia• Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista <p><u>Apresentação de livros</u></p> <p><u>Produção expressiva (oral e escrita)</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Declamação de poema• Dramatização de texto• Texto escrito: narrativas e poema rimado• Reescrita de texto a partir de perspetivas de personagens <p>Gramática</p> <p><u>Classes de palavras:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Advérbio de quantidade e grau• Adjetivos - graus			
--	---	--	--	--

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

- Pronome possessivo e demonstrativo
- Classificação de palavras quanto ao número de sílabas
- Classificação de palavras quanto à acentuação
- Preposição

Morfologia e lexicologia:

- Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e género
- Nomes: variação em grau
- Grau de adjetivos
- Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro), imperativo
- Pronome pessoal e retoma de referência nominal
- Radicais
- Prefixos e sufixos
- Palavras simples e palavras complexas
- Família de palavras

Sintaxe:

- Funções sintáticas: sujeito e predicado
- Tipos de frase: frase imperativa
- Expansão e redução de frases (consolidação)

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

3.º	<p>Oralidade</p> <p><u>Interação discursiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Princípio de cortesia; princípio de cooperação• Informação, explicação; pergunta <p><u>Compreensão e expressão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Vocabulário: variedade e precisão• Informação: essencial e acessória, implícita• Facto e opinião• Ideias-chave• Registo de língua formal e informal• Estruturas frásicas (complexidade) <p><u>Pesquisa e registo de informação</u></p> <p><u>Produção de discurso oral:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Introdução aos géneros escolares: apresentação oral; pequeno discurso persuasivo, debate de ideias• Aviso, recado, convite• Expressão orientada: simulação e dramatização; pontos de vista; retoma do assunto; justificação de opiniões, atitudes e opções; informação pertinente; resumo de ideias <p>Leitura e escrita:</p> <p><u>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Palavras e textos (progressão) <p><u>Compreensão de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Textos de características narrativas; descrição• Retrato, texto de enciclopédia e de dicionário, notícia, carta, convite, aviso,	69h30	61h30	8 h
------------	---	--------------	--------------	------------

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

	<p>banda desenhada</p> <ul style="list-style-type: none">• Vocabulário: alargamento temático• Paráfrase• Sentidos do texto: tema, subtema e assunto; sínteses parciais; diferentes interpretações <p><u>Pesquisa e registo de informação</u></p> <p><u>Ortografia e pontuação</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Texto• Sinais de pontuação: dois pontos (introdução de enumerações); reticências; vírgula (deslocação de elementos na frase)• Sinal auxiliar de escrita; parênteses curvos• Translineação (progressão) <p><u>Produção de texto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Textos de características: narrativas, expositivas, descrição, diálogo• Carta, convite; diálogo e legenda para banda desenhada• Planificação de texto: relação, organização, hierarquização de ideias• Textualização: caligrafia; ortografia e pontuação; vocabulário; construção frásica (concordância entre elementos, mecanismo de coesão e de coerência (retomas nominais e pronominais, adequação dos tempos verbais; conectores discursivos)• Revisão de texto: tema, categoria ou género, frases, vocabulário, ortografia e pontuação <p>Educação Literária:</p> <p><u>Leitura e audição:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (lista em anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação			
--	--	--	--	--

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

	<p>(Listagem PNL)</p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura expressiva: individual; em grupo; em coro <p><u>Compreensão de texto:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades• Personagens principais; coordenadas de tempo e de lugar• Divisão do texto em partes• Inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo)• Reconto (estrutura e ponto de vista da personagem); alteração de elementos na narrativa (personagens, tempo e espaço)• Linguagem figurada; onomatopeia• Expressão de sentimentos, de ideias e de pontos de vista <p><u>Apresentação de livros</u></p> <p><u>Produção expressiva (oral e escrita)</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Declamação de poema• Dramatização de texto• Texto escrito: narrativas e poema rimado• Reescrita de texto a partir de perspetivas de personagens <p>Gramática</p> <p><u>Classes de palavras:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Nome comum coletivo• Adjetivo qualificativo e numeral• Verbo• Advérbio de quantidade e grau• Pronome pessoal (forma tónica e forma átona), pronome demonstrativo e pronome possessivo			
--	--	--	--	--

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE

	<ul style="list-style-type: none">• Preposição <p><u>Morfologia e lexicologia:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Nomes e adjetivos terminados em consoante: flexão em número e género• Nomes: variação em grau• Grau de adjetivos• Flexão de verbos regulares e irregulares: indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro), imperativo• Pronome pessoal e retoma de referência nominal• Radicais• Prefixos e sufixos• Palavras simples e palavras complexas• Família de palavras <p><u>Sintaxe:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Funções sintáticas: sujeito e predicado• Tipos de frase: frase imperativa• Discurso direto e discurso indireto• Expansão e redução de frases (consolidação)			
--	---	--	--	--

Nota:

De acordo com a resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021, de 7 de julho, as escolas concretizam um plano de trabalho de recuperação das aprendizagens, Escola + 21/23, especialmente dirigido ao desenvolvimento e consolidação dos conhecimentos, capacidades e atitudes cujo trabalho foi prejudicado nos anos letivos de 2019-2020 e 2020-2021, face aos constrangimentos resultantes da pandemia decorrente da doença COVID-19.

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



PLANIFICAÇÃO SÍNTESE DE INGLÊS

4ºano de escolaridade – 2021/2022

1º período (+-25 aulas)

MÓDULO	CONTEÚDOS	SERÁ CAPAZ DE...	AVALIAÇÃO
0- CLASSROOM LANGUAGE	<ul style="list-style-type: none">Rotinas da sala de aula	<ul style="list-style-type: none">Entender instruções simples sobre a linguagem da sala de aula.Usar “may/can” para pedir permissão.Organizar o caderno diário da disciplina.	<ul style="list-style-type: none">✓ Observação direta do trabalho quotidiano✓ Apresentações orais e escritas✓ Fichas de avaliação
1 - WELCOME BACK!	<ul style="list-style-type: none">Saudações e despedidasIdentificação pessoal: nome; idade; nacionalidade.Cores, números cardinais e alfabeto.Dias da semana, meses, estações do ano e o tempo.Halloween.	<ul style="list-style-type: none">Utilizar formas de saudação e despedida.Dizer o seu nome, idade, país e nacionalidade.Utilizar os pronomes pessoais.Identificar vocabulário relacionado com as cores, meses e números (até 31)Conhecer vocabulário simples do dia a dia.Identificar sons da língua e o alfabeto.Celebrações: Halloween	
2 - AT SCHOOL!	<ul style="list-style-type: none">Espaços da escolaAtividades da sala de aula e do recreioNúmeros ordinaisReciclagemNatal	<ul style="list-style-type: none">Identificar os espaços do recinto escolar.Falar sobre as atividades escolares e do recreio.Utilizar o artigo definido (the) e indefinido (a / an)Identificar numerais ordinais até ao 12ºReconhecer vocabulário relacionado com a ReciclagemCelebrações: Christmas	



PLANIFICAÇÃO SÍNTESE DE INGLÊS
4ºano de escolaridade – 2021/2022

2º Período (+- 24 aulas)

MÓDULO	CONTEÚDOS	SERÁ CAPAZ DE...	AVALIAÇÃO
3 - FOOD IS GREAT!	<ul style="list-style-type: none">• Frutas e legumes• Alimentação saudável• Snacks• Refeições• Horas	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e utilizar vocabulário relacionado com: frutas e vegetais, alimentação saudável, snacks e refeições.• Falar sobre os seus alimentos e bebidas preferidos.• Indicar a que horas faz as suas refeições.• Dizer as horas.• Celebrações: Saint Valentine's.	<ul style="list-style-type: none">✓ Observação direta do trabalho quotidiano✓ Apresentações orais e escritas✓ Fichas de avaliação
4 - THIS IS MY BODY!	<ul style="list-style-type: none">• Face• Corpo humano• Cinco sentidos	<ul style="list-style-type: none">• Identificar partes do corpo humano.• Identificar os cinco sentidos.• Utilizar can/can't.• Celebrações: Easter e Father's Day.	



PLANIFICAÇÃO SÍNTESE DE INGLÊS
4ºano de escolaridade – 2021/2022

3º Período (+- 20 aulas)

MÓDULO	CONTEÚDOS	SERÁ CAPAZ DE...	AVALIAÇÃO
5 - WHERE WE LIVE!	<ul style="list-style-type: none">• Lugares na cidade• Divisões da casa• Números ordinais• Quarto• Páscoa	<ul style="list-style-type: none">• Identificar os espaços da cidade.• Utilizar as preposições de lugar para indicar localizações (next to; between; opposite).• Identificar as divisões da casa.• Identificar os tipos de habitação.• Numerais ordinais do 13º ao 31º• O meu quarto.• Preposições de lugar (in; on; under; behind; in front of; near)• Celebrações: Earth Day e Mother's Day	<ul style="list-style-type: none">✓ Observação direta do trabalho quotidiano✓ Apresentações orais e escritas
6- LET'S VISIT THE ANIMALS	<ul style="list-style-type: none">• Animais da quinta• Números até 100• Animais do zoo e selvagens• Descrição de animais (partes do corpo e características físicas)• Sons dos animais	<ul style="list-style-type: none">• Identificar os animais da quinta• Utilizar this/that; these/those em frases simples• Contar de 20 a 100• Identificar os animais do jardim zoológico• Identificar os sons dos animais	<ul style="list-style-type: none">✓ Fichas de avaliação
7 - THE SUN IS SHINING	<ul style="list-style-type: none">• Praia• Atividades ao ar livre• Segurança ao sol e cuidados• Horas	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e utilizar vocabulário relacionado com a praia.• Utilizar os determinantes possessivos• Identificar atividades de exterior• Falar sobre cuidados de proteção solar• Dizer as horas	

A planificação foi elaborada tendo em conta a necessidade de revê/ consolidar conteúdos do terceiro ano que se avaliem necessários. Após avaliação diagnóstica e tendo em conta as áreas temáticas, será dada ênfase a temáticas menos consolidadas, conforme especificidade dos alunos/ turmas.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PINTOR JOSÉ DE BRITO

EMRC

PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA

Ano Letivo: 2021/22

4º ANO DE ESCOLARIDADE

	UNIDADES / CONTEÚDOS DO PROGRAMA	Nº aulas (60')		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1º período	<p>“Ser verdadeiro”</p> <p>Agir com verdade; ser verdadeiro é ser coerente; Ser verdadeiro é ser capaz de dizer o que penso e sinto; Razões para dizer a verdade; Respeito por mim e pelo outro; Sentir-se bem no segredo da sua consciência; A verdade torna-nos dignos de confiança; Um ato de coragem; dizer a verdade liberta-nos; Deixa a luz brilhar. Em família.</p> <p>O Natal: o que posso fazer pelos outros que não tem uma família e vivem na rua ou em instituições de acolhimento?</p>	12	10	2
2º Período	<p>“Crescer na diversidade”</p> <p>O mundo variado; Diversidade de animais e plantas; A dignidade dos seres humanos; Iguais e diferentes somos únicos! A diversidade humana; A diversidade Cultural; A diversidade religiosa; Nem tudo o que é diferente é necessariamente bom; Partilhar os nossos bens enriquece-nos a todos; Como ser amigo dos outros nas suas diferenças; Deixa a luz brilhar. Em família.</p> <p>A vivência da Páscoa e o perdão.</p>	12	10	2
3º Período	<p>“O Perdão”</p> <p>Somos seres em relação; O que é errar; A necessidade de pedir perdão; O perdão traz-nos a paz a nós e aos outros; Vale a pena recomeçar; Deixa a luz brilhar. Em família.</p> <p>“A Bíblia”</p> <p>A Bíblia é um livro religioso; Os livros da bíblia; esta é uma espécie de biblioteca. Deixa a luz brilhar. Em família.</p>	10	08	2

OBSERVAÇÕES:

- a) O cumprimento da planificação poderá ser condicionado por situações devidamente justificadas (atividades extracurriculares, ritmo de aprendizagem dos alunos, exames nacionais, entre outras).
- b) Poderá haver uma ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, de turma para turma, em função do horário das mesmas.

O Grupo Disciplinar de EMRC-290
Setembro 2021