

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA PINTOR
JOSÉ DE BRITO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA
7º ANO DE ESCOLARIDADE
(ANUAL)

História
Ano Letivo: 2021/ 2022

Organização Anual	Domínios / Subdomínios	Nº aulas (45')		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação Autoavaliação Heteroavaliação
1º Período	Recuperação de aprendizagens		-	01
	<u>Domínio 1 - Das sociedades Recoletoras às Primeiras Civilizações.</u>	38	(10)	04
	<ul style="list-style-type: none"> Subdomínio 1.1- As sociedades Recoletoras e as primeiras sociedades produtoras; Subdomínio 1.2- Contributo das civilizações urbanas; 		(23)	
2º Período	<u>Domínio 2- A Herança do Mediterrâneo Antigo</u>	39	(35)	04
	<ul style="list-style-type: none"> Subdomínio 2.1- O Mundo Helénico; Subdomínio 2.2- Roma e o Império 			
3º Período	<u>Domínio 3- A formação da Cristandade Ocidental e a expansão Islâmica.</u>	21	(19)	02
	<ul style="list-style-type: none"> Subdomínio 3.1- A Europa do século VI ao século IX; Subdomínio 3.2- O mundo muçulmano em expansão. 			
3º Período	<u>Domínio 4 - Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV</u>	98	87	11
	<ul style="list-style-type: none"> Subdomínio 4.1 - Apogeu e desagregação da "ordem feudal"; Subdomínio 4.2- As Crises do século XIV. 			
TOTAIS				

OBSERVAÇÕES:

- a) O cumprimento da planificação poderá ser condicionado por situações devidamente justificadas (atividades extracurriculares /PAA/PT, ritmo de aprendizagem dos alunos, exames nacionais, entre outras).
- b) Poderá haver uma ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, de turma para turma, em função do horário das mesmas.

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA PINTOR
JOSÉ DE BRITO

PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA

7º ANO DE ESCOLARIDADE

GEOGRAFIA

Ano Letivo: 2021 / 2022

	Organizador / Tema	Nº aulas (45')		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação Formativa Auto e heteroavaliação
1º Período	RECUPERAÇÃO DE APRENDIZAGENS	2	1	1
	A – A TERRA ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES A1 – Descrição da paisagem A2 – Mapas como forma de representar a superfície terrestre e Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre	24	17	7
2º Período	B – O MEIO NATURAL B1 – Clima e Formações Vegetais	26	20	6
3º Período	B – O MEIO NATURAL B2 – Relevo	16	12	4
		68	50	18

OBSERVAÇÕES:

a) O cumprimento da planificação poderá ser condicionado por situações devidamente justificadas (atividades extracurriculares, ritmo de aprendizagem dos alunos, exames nacionais, entre outras).

b)-Poderá haver uma ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, de turma para turma, em função do horário das mesmas.

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA PINTOR JOSÉ DE BRITO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA 7º ANO DE ESCOLARIDADE	Educação Física Ano Letivo 2021/22
---	--

Período	Unidade/Conteúdos do Programa	Nº Aulas (45')		
		Previstas	Progressão de Conteúdos	Avaliação
1º	Recuperação das Aprendizagens	6	32	6
	Atletismo: Corridas, Saltos e Lançamentos			
	Futsal	32		
	Aptidão Física			
2º	Ginástica: Solo e Rítmica	33	27	6
	Atividades de Exploração da Natureza (Remo/Canoagem)			
	Aptidão Física			
3º	Danças Tradicionais Portuguesas/Danças Sociais	27	24	3
	Aptidão Física			
	Área dos Conhecimentos:			
	-Aptidão Física e Saúde			
	- Benefícios do exercício físico para a saúde.			
	- Dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os Jogos Olímpicos e Paralímpicos			
Total		98	83	15
<p>Obs: Os conteúdos podem não ser leccionados pela ordem constante na grelha, ficando a sequência ao critério de cada docente.</p> <p>Possibilidade de ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, atendendo ao horário de cada turma.</p>				



ESCOLA EB 2,3/S PINTOR JOSÉ DE BRITO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA
7º ANO DE ESCOLARIDADE

EDUCAÇÃO VISUAL

Ano Letivo 2021/22

Períodos	Unidade/Conteúdos do Programa	Nº Aulas (45')		
		Previstas 68	Progressão de Conteúdos 58	Avaliação 10
1º	UNIDADE 1 – GEOMETRIA NO PLANO (Intervenção artística com polígonos inscritos na circunferência): Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo) UNIDADE 2 – O PONTO COMUNICAÇÃO Interação dos elementos visuais (ponto, linha, plano,...)	28	24	4
2º	UNIDADE 3 – COMPOSIÇÃO (Projeto artístico) Qualidades expressivas Reconhecer o papel do desenho expressivo na representação de formas. UNIDADE 4 – FIGURA HUMANA (Boneco articulado) Comunicação Elementos visuais da comunicação. Perceção visual da forma	26	22	4
3º	UNIDADE 5 – FIGURA / FUNDO (Composição) Cores complementares/ contrastes. Cores frias / cores quentes.	14	12	2
Total OB: Possibilidade de ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, atendendo ao horário de cada turma.			58	10



**PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA 7º
ANO DE ESCOLARIDADE**



**Ano Letivo
2020/2021**

PLANO CURRICULAR ANUAL DA DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

CALENDARIZAÇÃO	UNIDADE/CONTEÚDOS DO PROGRAMA	N.º DE AULAS (45 minutos)		
		PREVISTAS	PROGRESSÃO DE CONTEÚDOS	AValiação DIAGNÓSTICA /AValiação/ AUTOAValiação
1ºP	Edição de Imagem <ul style="list-style-type: none"> ● Gestão de projetos de edição de imagem ● Transferir imagens capturadas para o computador ● Utilização das ferramentas ● Utilização de filtros ● Utilizar e gerir camadas ● Manipulação de imagens ● Exportar imagens 	11	9	2 (Avaliação; Autoavaliação)
2ºP	Edição de Vídeo e Som <ul style="list-style-type: none"> ● Transferir video capturado para o computador ● Gerir projetos de video ● Inserir elementos multimedia (video, imagem, som e texto) na linha de tempo ● Gerir elementos multimedia na linha de tempo ● Aplicar efeitos de video e de som num projeto ● Exportar videos ● Capturar áudio a partir do microfone ● Exportar audios 	12	10	2 (Avaliação; Autoavaliação)
3ºP	Edição de Vídeo e Som <ul style="list-style-type: none"> ● Transferir video capturado para o computador ● Gerir projetos de video ● Inserir elementos multimedia (video, imagem, som e texto) na linha de tempo ● Gerir elementos multimedia na linha de tempo ● Aplicar efeitos de video e de som num projeto ● Exportar videos ● Capturar áudio a partir do microfone ● Exportar audios 	12	10	2 (Avaliação; Autoavaliação)
1ºP, 2ºP, 3ºP	Pesquisa, análise e gestão da informação.	a)	a)	a)
	Ferramentas de comunicação e colaboração. Apresentação e partilha.	a)	a)	a)
	Segurança, direitos de autor.	a)	a)	a)
TOTAL		35	29	6

a) Estes domínios não serão abordados de forma isolada. Sempre que possível, devem ser integrados em atividades e projetos desenvolvidos no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio “Criar e Inovar”.


OBS: Possibilidade de ligeira variação quanto ao nº de aulas previstas atendendo ao horário de cada turma.

10 / 09 / 2021

A Professora
Teresa Soares


ESCOLA EB 2,3/S PINTOR JOSÉ DE BRITO		Ciências Naturais		
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA		Ano Letivo 2021/22		
7º ANO DE ESCOLARIDADE		Nº Aulas (45')		
Períodos	Unidade/Conteúdos do Programa	Previstas	Progressão de Conteúdos	Avaliação
		1º	<p>TERRA EM TRANSFORMAÇÃO</p> <p>Dinâmica externa da Terra</p> <p>Diversidade das paisagens geológicas Minerais- unidades básicas das rochas Geodinâmica externa e rochas sedimentares</p> <p>Estrutura e dinâmica interna da Terra</p> <p>Estrutura e dinâmica interna da Terra Deformação das rochas</p>	<p>7ºA- 35 7ºB-40 7ºC-38 7ºD-36 7ºE-41</p>
2º	<p>Consequências da dinâmica interna da Terra</p> <p>Atividade vulcânica Rochas magmáticas Rochas metamórficas Ciclo das rochas Principais grupos de rochas em Portugal Atividade sísmica Estrutura interna da Terra</p>	<p>7ºA-38 7ºB-39 7ºC-39 7ºD-39 7ºE-39</p>	<p>7ºA-34 7ºB-35 7ºC-35 7ºD-35 7ºE-35</p>	<p>7ºA-4 7ºB-4 7ºC-4 7ºD-4 7ºE-4</p>
3º	<p>A Terra conta a sua história</p> <p>Estudo dos fósseis Etapas da História da Terra</p> <p>Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra</p> <p>Conhecimento geológico</p>	<p>7ºA-23 7ºB-23 7º C-25 7ºD-23 7ºE-22</p>	<p>7ºA-21 7ºB-21 7ºC-23 7ºD-21 7ºE-20</p>	<p>7ºA-2 7ºB-2 7ºC-2 7ºD-2 7ºE-2</p>
Total		<p>7ºA- 96 7ºB-102 7ºC-102 7ºD-98 7ºE-102</p>		
OB: Possibilidade de ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, atendendo ao horário de cada turma.				

Responsáveis: Grupo 520

 ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA PINTOR JOSÉ DE BRITO 2021/2022 PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA: Matemática 7º ANO DE ESCOLARIDADE				
Períodos	Unidade/Conteúdos do Programa	Nº Aulas (45')		
		Previstas	Progressão de Conteúdos	Avaliação
1º	Números racionais <ul style="list-style-type: none"> Números racionais. Operações com números racionais. Potências de expoente natural. Notação científica com expoente natural Quadrados e cubos perfeitos, raiz quadrada e raiz cúbica. Funções <ul style="list-style-type: none"> Formas de representar funções. Operar com funções. Função linear/afim/proporcionalidade direta. 	62	30 8 10 6 2 4 20 9 2 9	12
2º	Álgebra <ul style="list-style-type: none"> Sequências e regularidades. Equações algébricas (Introdução). Geometria e Medida <ul style="list-style-type: none"> Triângulos e quadriláteros. Propriedades. Áreas. Álgebra <ul style="list-style-type: none"> Equações algébricas Geometria e Medida <ul style="list-style-type: none"> Semelhanças; Teorema de Tales 	64	14 9 5 16 8 4 4 16 6	12
3º	Geometria e Medida (cont) <ul style="list-style-type: none"> Semelhança de triângulos Relacionar perímetros e áreas de figuras semelhantes Tratamento de dados <ul style="list-style-type: none"> Medidas de localização. 	40	20 10 10 15	5
Total (166)			137	29
OBS: Possibilidade de ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, atendendo ao horário de cada turma.				

Setembro de 2021


Responsáveis: Docentes do Grupo disciplinar de Matemática

 ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA PINTOR JOSÉ DE BRITO 2021/2022 PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA DE FÍSICO-QUÍMICA 7.º ANO DE ESCOLARIDADE				
Períodos	Unidade/Conteúdos do Programa	Nº Aulas (45')		
		Previstas	Progressão de Conteúdos	Avaliação
1.º	Espaço Universo Distâncias no Universo Sistema Solar A Terra, a Lua e forças gravíticas	36	32	4
2.º	Espaço A Terra, a Lua e forças gravíticas (<i>conclusão</i>) Materiais Constituição do mundo material Substâncias e misturas Propriedades físicas e químicas dos materiais	39	35	4
3.º	Materiais Propriedades físicas e químicas dos materiais (<i>conclusão</i>) Separação das substâncias de uma mistura Transformações físicas e químicas Energia Fontes de energia e transformações de energia	20	18	2
Total		95	85	10
OBS: Possibilidade de ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, atendendo ao horário de cada turma.				

Responsáveis:

Professores do grupo disciplinar de Física e Química (510)

PLANIFICAÇÃO – SÍNTESE

	ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA PINTOR JOSÉ DE BRITO PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DE DISCIPLINA 7º ANO DE ESCOLARIDADE	ESPAÑHOL Ano Letivo 2021/22
---	---	---

Períodos	Unidade/ Conteúdos do Programa	Nº Aulas (45')		
		Previstas	Progressão de Conteúdos**	Avaliação*
1º	<i>¡HOLA A TODOS!</i> : saludos y despedidas; países y nacionalidades; datos personales, meses. <i>MI INSTITUTO</i> : material escolar; asignaturas; horarios y rutinas; expresiones de clase. <i>MIS AMIGOS Y YO</i> : caracterización física y psicológica; ropa, colores; actividades de ocio.	25	20	5
2º	<i>MI FAMILIA</i> : relaciones de parentesco, profesiones; mascotas; alimentos. <i>MI CASA</i> : objetos y partes de una casa; rutinas personales.	26	21	5
3º	<i>MI CIUDAD</i> : espacios, tiendas y servicios; medios de transporte, viajes.	7C, E-17 7D-15	7C, E-13 7D-11	4
Total		7C, E- 68 7C- 66	7C, E- 54 7C- 52	14

Temas transversais: educação para a cidadania; aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol, próximos dos interesses e motivações dos alunos.

Nota: O cumprimento desta planificação está dependente de vários fatores dos quais se destacam: as características da turma, os vários ritmos de aprendizagem, as dificuldades manifestadas e lacunas de aprendizagem, o plano das relações interpessoais e das atitudes, o cumprimento das tarefas propostas e a receptividade revelada em relação ao processo de ensino-aprendizagem.

* Contempla todo o processo de avaliação.

** Diferença entre o número de aulas previstas e as dedicadas à avaliação.

A professora de Espanhol
Marilene Esteves



Períodos	Unidade/ Conteúdos do Programa	Nº Aulas (45')		
		Previstas	Progressão de Conteúdos**	Avaliação*
1º	<p>Départ</p> <ul style="list-style-type: none"> · símbolos da França e da francofonia · alfabeto: soletrar palavras · noções elementares de pronúncia <p>U1 Je me présente</p> <ul style="list-style-type: none"> · saudações e despedidas · identificação pessoal · países e nacionalidades · palavras interrogativas · números até 100 · endereço e número de telefone · meses e data de nascimento <p>U2 Mon collègue</p> <ul style="list-style-type: none"> · espaços da escola, expressões da sala de aula, materiais escolares, rotinas escolares · horário e disciplinas · dias da semana, horas 	25	19	6
2º	<p>U3 Mes copains et moi</p> <ul style="list-style-type: none"> · caracterização física e psicológica · cores · roupas · passatempos <p>U4 Ma famille</p> <ul style="list-style-type: none"> · família e laços de parentesco · profissões · animais de estimação · alimentos e bebidas · rotinas alimentares · no restaurante · convite · pesos e medidas 	26	20	6
3º	<p>U5 À la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> · tipos e partes da casa · objetos da casa · rotinas quotidianas <p>U6 Mon quartier</p> <ul style="list-style-type: none"> · cidade: espaços e serviços · meios de transporte · meteorologia: tempo e clima · estações do ano · destinos de férias 	17	13	4
Total		68	52	16

OBS: Possibilidade de ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, atendendo ao horário de cada turma. O cumprimento desta planificação está dependente de vários fatores dos quais se destacam: as características da turma, os vários ritmos de aprendizagem, as dificuldades manifestadas, o plano das relações interpessoais e das atitudes, o cumprimento das tarefas propostas e a receptividade revelada em relação ao processo de ensino-aprendizagem.

Manual adotado: "Ça Marche!" – Porto Editora

* Contempla todo o processo de avaliação. ** Diferença entre o número de aulas previstas e as dedicadas à avaliação.

Períodos	Unidade/Conteúdos do Programa	Nº Aulas (45')		
		Previstas	Progressão de Conteúdos	Avaliação
1º	→ Consolidação de conteúdos Unidade 0: Round UP Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e Reino Unido e identificar a constituição do Reino Unido; identificar alguns estados e cidades importantes nos Estados Unidos da América e alguns países da União Europeia.	35	29	6
	Unidade 1: Family life ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS: Situações quotidianas; hábitos e rotinas. Unidade 2: School days ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS: Atividades escolares; eventos escolares; festividades			
2º	Unidade 3: Houses & Homes ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS: Tipos de habitação. Unidade 4: Funky places ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS: Serviços; planos para o futuro; festividades.	38	32	6
3º	Unidade 5: Leisure & Holidays ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS: Atividades de lazer; festividades.	21	17	4
Total		94	78	16

OBS.: Possibilidade de ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, atendendo ao horário de cada turma.

Períodos	Unidade/ Conteúdos do Programa	Nº Aulas (45')		
		Previstas	Progressão de Conteúdos**	Avaliação*
1º	Unidade 0- Diagnose e entre linhas - Somos feitos de Histórias Unidade 1- Texto Narrativo -Génios e Heróis	64	58	6
2º	Unidade 2 – Texto Narrativo - Histórias de Bichos e de Homens Unidade 3- Texto Dramático - “É difícil encontrar medida para o amor” (Alice Vieira)	65	59	6
3º	Unidade 4- Texto Poético - “Levanta os olhos do chão que eu quero ver nascer o sol” (Manuel da Fonseca)	39	35	4
Total		168	152	16

NOTA: A recuperação e a consolidação das aprendizagens serão concretizadas, nas primeiras aulas e, sempre que necessário, ao longo do ano letivo, à medida que os conteúdos forem abordados.

OBS: Possibilidade de ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, atendendo ao horário de cada turma.

Manual adotado “Entre Nós” Areal Editores

* Contempla todo o processo de avaliação: formativa e sumativa, fichas, grelhas de observação, trabalhos de pesquisa...

** Diferença entre o número de aulas previstas e as dedicadas à avaliação.

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA PINTOR JOSÉ DE BRITO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR DA DISCIPLINA
7º ANO DE ESCOLARIDADE

EMRC

Ano Letivo: 2021/22

	UNIDADES / CONTEÚDOS DO PROGRAMA	Nº aulas (45')		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação Formativa Auto heteroavaliação
1º período	<p>“As origens“ Os dados da ciência sobre origem do Universo: o big-bang. Os dados da ciência sobre a origem do ser humano: a evolução das espécies. A pergunta religiosa sobre o sentido e a sua relação com os dados das ciências. “As religiões Abraâmicas” O que é ser religioso? Ser religioso ainda faz sentido? Função da religião na vida pessoal e colectiva O politeísmo/ monoteísmo; Judaísmo; Cristianismo; Islamismo As três religiões abraâmicas: convergências e divergências. O diálogo da Igreja Católica com as religiões não cristãs</p>	12	10	2
2º Período	<p>“Riqueza e sentido dos Afectos” O que é a adolescência? Adolescência: momento em que se questiona o sentido da realidade. As mudanças de referência social: a família e os amigos Passagem da heteronomia à autonomia moral Dimensão física do crescimento: o efeito simbólico do acesso à sexualidade ativa. O medo, angústia e integração social no processo de crescimento Identificação de sentimentos: amizade, amor e desejo sexual A linguagem do amor: ultrapassar o egocentrismo infantil.</p>	12	10	2
3º Período	<p>“A Paz Universal” A paz o grande sonho da humanidade. A paz como ausência de guerra ou conflito? A paz como equilíbrio entre as forças em conflito? A paz como plenitude da vida e realização plena da pessoa. A paz como atitude/ comportamento fruto da justiça e do amor. Diálogo, perdão e reconciliação. Instituições de promoção da paz no mundo e construção da paz.</p>	08	06	2

OBSERVAÇÕES:

a) O cumprimento da planificação poderá ser condicionado por situações devidamente justificadas (atividades extracurriculares, ritmo de aprendizagem dos alunos, exames nacionais, entre outras).

b) Poderá haver uma ligeira variação quanto ao número de aulas previstas, de turma para turma, em função do horário das mesmas.

**O Grupo Disciplinar de EMRC-290
Setembro 2021**