



Períodos	Unidade/Conteúdos do programa	Número de Horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	<p>Oralidade</p> <p><u>Compreensão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Informação essencial e acessória; implícita.• Identificação, organização e registo de informação relevante em função dos objetivos de escuta. <p><u>Expressão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Princípio de cortesia.• Pedido de esclarecimento; informação explicação.• Apresentação oral.• Discurso persuasivo.• Reconto, conto, descrição. <p>Leitura:</p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura silenciosa e autónoma associada a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).• Fluência: velocidade, precisão e prosódia (entoação, ritmo).• Informação essencial, acessória e implícita.• Palavras regulares e irregulares; textos (progressão).• Cartaz.• Textos com características narrativas; descrição.• Texto de dicionário.• Vocabulário: alargamento temático.• Paráfrase.	90h	82h	8h



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2023/24

- Sentidos do texto: tema, assunto; informação essencial; antecipação de conteúdos; intenções e emoções das personagens e sua relação com finalidades da ação.
- Opinião crítica.

Educação Literária:

- Géneros literários (noções elementares) – texto poético: estrofe, verso, rima, sonoridades; contos de fada, lengalengas, texto dramático.
- Escuta ativa e leitura de obras de literatura para a infância, textos da tradição popular: textos literários selecionados pelo aluno sob orientação (Listagem PNL).
- Projeto de leitura.
- Formas de leitura: silenciosa; em voz alta.
- Regularidades versificatórias: rima, sonoridades, cadência.
- Antecipação de conteúdos.
- Personagens principais.
- Inferências (de tempo, de lugar, de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução).
- Reconto; alteração de elementos na narrativa (personagens, ações e títulos).
- Expressão de sentimentos, ideias e pontos de vista.
- Linguagem figurada; onomatopeia.
- Apresentação de textos e de livros.
- Declamação de poema.
- Texto escrito (prosa e poema).

Escrita:

- Texto (alargamento).
- Sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita).
- Translineação.
- Textos de características narrativas e descritivas (retrato físico e retrato psicológico).
- Texto em diálogo.
- Planificação de texto: relação e organização de ideias e tema.
- Textualização: caligrafia, ortografia, vocabulário, amplificação de texto (expansão de frases, com coordenação de nomes, de adjetivos e de verbos).



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2023/24

	<ul style="list-style-type: none">Revisão de texto: planificação, vocabulário e ortografia. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none">Identificação da sílaba tónica e das sílabas átonas.Classificação de palavras quanto à posição da sílaba tónica.Onomatopeias.Classes de palavras (nomes – próprio, comum e comum coletivo; verbos regulares e irregulares; adjetivos qualificativos; determinantes artigos, demonstrativos e possessivos; advérbios de quantidade e grau; pronomes pessoais na forma tónica; quantificadores numerais).Nomes, adjetivos qualificativos: flexão em género (femininos irregulares de nomes e adjetivos); flexão em número (plurais irregulares de nomes e adjetivos).Conjugação de verbos regulares e irregulares no presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo.Formação de palavras: palavras simples e palavras complexas – prefixos e sufixos; famílias de palavras.Sinonímia e antonímia.Significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.Funções sintáticas de sujeito e predicado.Grupos constituintes da frase (grupo nominal e grupo verbal).Tipos de frases.Valor afirmativo e negativo das frases.Frases complexas.Conectores discursivos (funções e exemplos).Expansão e redução de frases.Ortografia e pontuação.			
2.º	<p>Oralidade</p> <p><u>Compreensão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">Informação essencial e acessória; implícita.	80h	72h	8h



- Identificação, organização e registo de informação relevante em função dos objetivos de escuta.
- Ideias-chave.
- Facto e opinião.

Expressão:

- Princípio de cortesia
- Pedido de esclarecimento; informação explicação
- Apresentação oral
- Pequeno discurso persuasivo
- Reconto, conto, descrição

Leitura:

- Leitura silenciosa e autónoma associada a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).
- Fluência: velocidade, precisão e prosódia (entoação, ritmo).
- Informação essencial, acessória e implícita.
- Palavras regulares e irregulares; textos (progressão).
- Cartaz.
- Textos com características narrativas, informativas e poéticas (forma e conteúdo).
- Texto dramático.
- Texto em diálogo.
- Aviso.
- Artigo de enciclopédia.
- Entrevista.
- Carta.
- Notícia.
- Cartaz.
- Texto de dicionário.
- Vocabulário: alargamento temático.
- Paráfrase.
- Sentidos do texto: tema, assunto; informação essencial; antecipação de conteúdos; intenções e emoções das personagens e sua relação com finalidades da ação.



- Opinião crítica.

Educação Literária:

- Géneros literários (noções elementares) – contos de fada, lengalengas, poemas, texto dramático.
- Projeto de leitura.
- Escuta ativa e leitura de obras de literatura para a infância, textos da tradição popular: “Palavras bonitas sobre contos”, de Valter Hugo Mãe; textos literários selecionados pelo aluno sob orientação (Listagem PNL).
- Formas de leitura: silenciosa; em voz alta.
- Regularidades versificatórias: rima, sonoridades, cadência.
- Antecipação de conteúdos.
- Tema e assunto.
- Personagens principais.
- Inferências (de tempo, de instrumento, de objeto).
- Reconto; alteração de elementos na narrativa (personagens, ações e títulos).
- Linguagem figurada.
- Expressão de sentimentos, ideias e pontos de vista.
- Apresentação de textos e de livros.
- Declamação de poema.
- Texto escrito (prosa e poema).

Escrita:

- Texto (alargamento).
- Sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita).
- Translineação.
- Textos de características narrativas.
- Texto em diálogo.
- Carta.
- Cartaz.
- Caligrama.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2023/24

- Biografia.
- Acróstico.
- Planificação de texto: relação e organização de ideias e tema.
- Textualização: caligrafia, ortografia, vocabulário, amplificação de texto (expansão de frases, com coordenação de nomes, de adjetivos e de verbos).
- Revisão de texto: planificação, vocabulário e ortografia.

Gramática

- Identificação da sílaba tónica e das sílabas átonas.
- Classificação de palavras quanto à posição da sílaba tónica.
- Onomatopeias.
- Classes de palavras (nomes – próprio, comum e comum coletivo; verbos regulares e irregulares; adjetivos qualificativos; determinantes artigos, demonstrativos e possessivos; advérbios de quantidade e grau; pronomes pessoais na forma tónica; quantificadores numerais).
- Nomes: flexão em género, número e grau.
- Adjetivos qualificativos: flexão em género e em número.
- Graus dos adjetivos.
- Conjugação de verbos regulares e irregulares no presente, pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro do modo indicativo.
- Modo imperativo.
- Formação de palavras: palavras simples e palavras complexas – prefixos e sufixos; famílias de palavras.
- Sinonímia e antonímia.
- Significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.
- Funções sintáticas de sujeito e predicado.
- Grupos constituintes da frase (grupo nominal e grupo verbal).
- Tipos de frases.
- Valor afirmativo e negativo das frases.
- Frases complexas.
- Conectores discursivos (funções e exemplos).
- Expansão e redução de frases.



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2023/24

	• Ortografia e pontuação.			
3.º	<p>Oralidade</p> <p><u>Compreensão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Informação essencial e acessória; implícita.• Identificação, organização e registo de informação relevante em função dos objetivos de escuta.• Ideias-chave.• Facto e opinião. <p><u>Expressão:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Princípio de cortesia• Pedido de esclarecimento; informação explicação• Apresentação oral• Pequeno discurso persuasivo• Reconto, conto, descrição <p>Leitura:</p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura silenciosa e autónoma associada a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).• Fluência: velocidade, precisão e prosódia (entoação, ritmo).• Informação essencial, acessória e implícita.• Palavras regulares e irregulares; textos (progressão).• Textos com características narrativas, e descritivas.• Texto em diálogo.• Texto narrativo com discurso direto e indireto.• Banda Desenhada.• Notícia.• Infográfico.• Texto de dicionário.• Vocabulário: alargamento temático.• Paráfrase.	82h	73h	8h



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS

Ano Letivo 2023/24

- Sentidos do texto: tema, assunto; informação essencial; antecipação de conteúdos; intenções e emoções das personagens e sua relação com finalidades da ação.
- Opinião crítica.

Educação Literária:

- Géneros literários (noções elementares) – contos de fada, lengalengas, poemas, texto dramático.
- Projeto de leitura.
- Escuta ativa e leitura de obras de literatura para a infância, textos da tradição popular: “Palavras bonitas sobre contos”, de Valter Hugo Mãe; textos literários selecionados pelo aluno sob orientação (Listagem PNL).
- Formas de leitura: silenciosa; em voz alta.
- Regularidades versificatórias: rima, sonoridades, cadência.
- Antecipação de conteúdos.
- Tema e assunto.
- Personagens principais.
- Inferências (de tempo, de instrumento, de objeto).
- Reconto; alteração de elementos na narrativa (personagens, ações e títulos).
- Linguagem figurada.
- Expressão de sentimentos, ideias e pontos de vista.
- Apresentação de textos e de livros.
- Declamação de poema.
- Texto escrito (prosa e poema).

Escrita:

- Texto (alargamento).
- Sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita).
- Translineação.
- Textos de características narrativas.
- Texto em diálogo.
- Texto de características narrativas com discurso direto e discurso indireto.



- Texto de opinião.
- Convite.
- Planificação de texto: relação e organização de ideias e tema.
- Textualização: caligrafia, ortografia, vocabulário, amplificação de texto (expansão de frases, com coordenação de nomes, de adjetivos e de verbos).
- Revisão de texto: planificação, vocabulário e ortografia.

Gramática

- Identificação da sílaba tónica e das sílabas átonas.
- Classificação de palavras quanto à posição da sílaba tónica.
- Onomatopeias.
- Classes de palavras (nomes – próprio, comum e comum coletivo; verbos regulares e irregulares; adjetivos qualificativos; determinantes artigos, demonstrativos, possessivos e interrogativos; advérbios de quantidade e grau; pronomes pessoais na forma tónica e átona; quantificadores numerais; preposições).
- Nomes: flexão em género, número e grau.
- Adjetivos qualificativos: flexão em género e em número.
- Graus dos adjetivos.
- Conjugação de verbos regulares e irregulares no presente, pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro do modo indicativo.
- Modo imperativo.
- Formação de palavras: palavras simples e palavras complexas – prefixos e sufixos; famílias de palavras.
- Sinonímia e antonímia.
- Significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.
- Expressões idiomáticas.
- Funções sintáticas de sujeito e predicado.
- Grupos constituintes da frase (grupo nominal e grupo verbal).
- Tipos de frases.
- Valor afirmativo e negativo das frases.
- Frases complexas.
- Conectores discursivos (funções e exemplos).



DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



PORTUGUÊS
Ano Letivo 2023/24

- | | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Expansão e redução de frases.• Ortografia e pontuação. | | | |
|--|---|--|--|--|



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE DE **EDUCAÇÃO ARTÍSTICA**
(Artes Visuais)



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Ano de Escolaridade: 4.º ano

Ano Letivo: 2023/ 2024

Período	Unidade/Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	<p>Descoberta e organização progressiva de superfícies Pintura de expressão livre.</p> <p>Descoberta e organização progressiva de volumes Construções.</p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies Desenho. Pintura.</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Cartazes.</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Recorte, colagem e dobragem.</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Fotografia, transparência e meios audiovisuais.</p>	14:00h	12:00h	2:00h
2.º	<p>Descoberta e organização progressiva de volumes Construções.</p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies Desenho. Pintura. Pintura de expressão livre.</p>	14:00h	12:00h	2:00h



	Pintura sugerida.			
Período	Unidade/Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
3.º	<p>Descoberta e organização progressiva de volumes Construções.</p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies Desenho. Pintura.</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Recorte, colagem e dobragem.</p> <p>Descoberta e organização progressiva de volumes Modelagem.</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão Tecelagem e costura.</p>	13:00h	11:00h	2:00h

Nota:

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



Período	Unidade/Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	Ritmos. Deslocamentos. Compassos simples.	6:00h	4:00h	02:00h
2.º	Ritmos. Deslocamentos. Compassos simples.	5:00h	3:00h	02:00h
3.º	Ritmos. Deslocamentos. Compassos simples.	6:00h	4:00h	02:00h

Nota:

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



Período	Unidade/Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	Jogos dramáticos Linguagem verbal. Jogos de exploração Voz. Corpo. Espaço. Objetos.	6:00h	4:00h	02:00h
2.º	Jogos de exploração Corpo. Voz. Espaço. Objetos. Jogos dramáticos Linguagem não-verbal.	5:00h	3:00h	02:00h



Período	Unidade/Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
3.º	Jogos de exploração Corpo. Voz. Espaço. Objetos. Jogos dramáticos Linguagem verbal e gestual. Linguagem não-verbal.	6:00h	4:00h	02:00h

Nota:

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



Período	Unidade/Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	Experimentação, desenvolvimento e criação musical Representação do som. Jogos de exploração Voz. Corpo. Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical Desenvolvimento auditivo.	15:00h	13:00h	02:00h
2.º	Jogos de exploração Voz. Corpo. Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical Desenvolvimento auditivo. Dialogar sobre: meio ambiente sonoro; audições musicais; produções próprias e do grupo; encontros com músicos;	14:00h	12:00h	02:00h



	sonoplastia nos meios de comunicação com que tem contacto (rádio, televisão, cinema, teatro, ... Expressão e criação musical.			
Período	Unidade/Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
3.º	Jogos de exploração Voz. Corpo. Instrumentos. Experimentação, desenvolvimento e criação musical Expressão e criação musical.	13:00h	11:00h	02:00h

Nota:

O número de aulas pode variar conforme a distribuição horária semanal das diversas turmas, atendendo à data do início do ano letivo, datas de início e de final de período, feriados e outras interrupções letivas.



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Educação Física

Ano Letivo 2023/2024

Períodos	Unidade/Conteúdos do programa	Número de Horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	BLOCO 7 PERCURSOS DA NATUREZA BLOCO 3 GINÁSTICA BLOCO 4 JOGOS	28:00h	24:00h	04:00h
2.º	BLOCO 4 JOGOS BLOCO 3 GINÁSTICA BLOCO 8 NATAÇÃO	25:00h	21:00h	04:00h
3.º	BLOCO 8 NATAÇÃO	25:00h	21:00h	04:00h

Nota:

Uma vez que o Projeto “Natação” funciona semestralmente, com início em setembro ou fevereiro, os professores titulares de turma deverão gerir a presente planificação, de acordo com o horário da sua turma.



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



ESTUDO DO MEIO

Ano Letivo 2023/4

Períodos	Unidades /Conteúdos do programa	Número de horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º período	Sociedade Natureza Tecnologia Revisões e consolidação do 3.ºano <ul style="list-style-type: none">• Unidades de tempo• Referências temporais• Datas e factos da história local• Vestígios do passado• Estados europeus• Diversidade de culturas na sua comunidade• Direitos da Criança• Primeiros socorros• Álcool, tabaco e drogas• Formas de relevo e recursos hídricos	41h	25h	6h

- Interferência do oceano na vida humana
- Potencialidades da internet

Natureza

Corpo Humano

- Sistema digestivo
- Sistema respiratório
- **Vou experimentar...** Testar a minha capacidade respiratória.

Cidadania e desenvolvimento: Saúde

Sociedade

História de Portugal

- Primeiras comunidades humanas na Península Ibérica
- A formação do Condado Portucalense
- Formação de Portugal e 1.ª dinastia
- A expansão marítima e a 2.ª dinastia
- A perda da independência e a 3.ª dinastia
- A 4.ª dinastia
- O final da monarquia e a implantação da república
- Os anos de ditadura, democracia e liberdade

	<p>Sociedade Natureza Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Património cultural e vestígios materiais do passado <p>Sociedade</p> <p>Direitos Humanos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Direitos Humanos • Declaração Universal dos Direito Humanos <p>Cidadania e desenvolvimento: Direitos humanos; Literacia financeira e Educação para o consumo</p>			
2.º período	<p>Sociedade</p> <p>União Europeia</p> <ul style="list-style-type: none"> • União Europeia • Fluxos migratórios <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evolução da tecnologia – transportes e telecomunicações 	38h	33h	6h

	<p>Cidadania e desenvolvimento: Interculturalidade</p> <p>Natureza</p> <p>Natureza e Ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animais e plantas em vias de extinção • Interferência da vida humana no oceano • Vou experimentar... Porque não se deve colocar lixo na sanita? <p>Sociedade Natureza Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • O aumento da população mundial e a qualidade do ambiente <p>Cidadania e desenvolvimento: Educação ambiental</p> <p>Natureza</p> <p>O que existe no espaço?</p> <ul style="list-style-type: none"> • A Terra no Sistema Solar • Representações da Terra • Processos para referenciar os pontos cardeais • Vou experimentar ... Observar a minha sombra ao longo do dia • Contruir um forno solar • Construir um catavento 			
--	--	--	--	--

<p>3.º período</p>	<p>Natureza</p> <p>Sismos, vulcões, rochas e solos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sismos e vulcões • Vou experimentar ... Simular uma erupção vulcânica • As rochas e a sua utilização • Vou experimentar ... Agrupar rochas de acordo com as suas propriedades • Usos do solo • Vou experimentar ... Agrupar solos de acordo com a sua permeabilidade <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evolução tecnológica e previsão/ redução de catástrofes naturais <p>Natureza</p> <p>Relevo e distribuição da população</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de relevo, rios, lagos e lagoas • Diferentes formas de relevo em mapas hipsométricos <p>Sociedade Natureza Tecnologia</p>	<p>38h</p>	<p>32h</p>	<p>6h</p>
---------------------------	--	------------	------------	-----------

- Distribuição espacial da população
- O património natural

Cidadania e desenvolvimento: Educação ambiental

Tecnologia

- Evolução tecnológica e prevenção/redução do efeito de catástrofes tecnológicas
- Objetos tecnológicos: do passado e do presente
- Fontes de energia e circuitos elétricos
- **Vou experimentar ...** Montar um circuito elétrico

Sociedade Natureza Tecnologia

- Uso das TIC com segurança, respeito e responsabilidade



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



MATEMÁTICA

Ano Letivo 2023/24

Períodos	Unidade/Conteúdos do programa	Número de Horas		
		Previstas	Progressão de conteúdos	Avaliação
1.º	<p>NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none">• Números naturais Números naturais até 200 000 Arredondamentos Algoritmo da multiplicação com dois algarismos no multiplicador Algoritmo da divisão• Relações numéricas Valor posicional <p>ÁLGEBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• Regularidades em sequências Sequências de crescimento• Expressões e relações Igualdades aritméticas• Cálculo mental Multiplicação Divisão <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Sólidos Sólidos – planificações• Figuras planas Quadriláteros	90h	82h	8h



	<p>Círculos e circunferências – raio e diâmetro</p> <p>CAPACIDADES MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none">• Resolução de problemas – usando o algoritmo da multiplicação e esquemas <p>DADOS E PROBABILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none">• Representações gráficas Diagrama de caule-e-folhas duplo			
2.º	<p>NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none">• Números naturais Números naturais até 400 000 Algoritmo da divisão Algoritmo da divisão com dois algarismos no divisor Algoritmo da divisão com o resto diferente de zero• Números racionais Números decimais: décima, centésima e milésima Representação de números decimais na reta numérica• Relações numéricas e algébricas Valor posicional <p>ÁLGEBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• Regularidades em sequências Sequências de crescimento• Expressões e relações Igualdades aritméticas• Cálculo mental Divisão	79h	71h	8h



	<p>Adição e subtração com números decimais</p> <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none">• Medição e unidades de medida Capacidade• Dinheiro <p>CAPACIDADES MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none">• Resolução de problemas – usando os algoritmos da divisão, números decimais ou percentagens e dinheiro			
3.º	<p>NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none">• Números naturais Números naturais até 1 000 000 Divisão por 10, 100 e 1000• Números racionais Expressões e relações com números decimais Algoritmo da subtração com números decimais <p>ÁLGEBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• Expressões e relações Igualdades aritméticas• Cálculo mental Subtração com números decimais	83h	74h	8h



Agrupamento
de Escolas
Pintor
José de Brito

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
PLANIFICAÇÃO CURRICULAR SÍNTESE
4.º ANO DE ESCOLARIDADE



MATEMÁTICA

Ano Letivo 2023/24

GEOMETRIA E MEDIDA

• **Orientação espacial**

Reflexão e rotação

CAPACIDADES MATEMÁTICAS

• **Resolução de problemas** – usando o algoritmo da adição e subtração com números decimais, interpretação de gráficos de barras duplos

DADOS E PROBABILIDADES

• **Recolha e organização de dados**

Estatísticas

Probabilidades