

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PINTOR JOSÉ DE BRITO [151592] CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO| 2025-2029

I- MATRIZ CURRICULAR- Medidas Adicionais

DISCIPLINA	DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL (DPS)
LINGUAGENS E TEXTOS	-Reconhece e utiliza vocabulário básico e técnico associado a diferentes áreas disciplinares, com ou sem apoio. -Expressa ideias ou conhecimentos de forma compreensível, oralmente ou por escrito, recorrendo aos códigos linguísticos adequados ao seu nível de desenvolvimento. -Reproduz ou reconstrói mensagens simples de conteúdos disciplinares, utilizando linguagem acessível e/ou adaptada. -Interpreta mensagens orais e escritas de complexidade ajustada, demonstrando compreensão através de respostas orais, escritas, gestuais ou visuais. -Utiliza diferentes suportes e meios de comunicação para representar conhecimento. -Aplica códigos e convenções da língua com progressiva autonomia, de acordo com o seu Plano Educativo Individual (PEI).
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	-Revela curiosidade pelo que o rodeia. -Revela intenção comunicativa. -Demonstra iniciativa para comunicar de forma espontânea, ainda que não-verbal. - Responde a estímulos comunicacionais do meio e dos interlocutores. - Participa em rotinas comunicativas previamente trabalhadas. - Expressa preferência ou rejeições de forma consistente. - Interage com os colegas e adultos em contextos sociais e de aprendizagem. - Participa em atividades comunicativas de grupo com apoio adaptado. - Utiliza recursos de comunicação aumentativa e alternativa (CAA) de forma funcional. -Manifesta compreensão de mensagens simples adaptadas ao seu nível. - Evidencia progressos na comunicação ao longo do tempo, mesmo que subtile. - Utiliza os seus modos próprios de comunicar de forma cada vez mais eficiente. -Demonstra conforto e segurança ao comunicar nos contextos propostos.
RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	-Seleciona e organiza informação essencial de forma orientada, com ou sem recurso a apoios visuais, tecnológicos ou de mediação. -Aplica sequências lógicas simples. -Compara, classifica ou agrupa objetos, ideias ou experiências, com base em características comuns. -Formula hipóteses ou antecipa resultados, verbalmente ou através de meios alternativos. -Utiliza estratégias simples de resolução de problemas, com apoio progressivamente reduzido. -Relaciona informação obtida com experiências anteriores, demonstrando compreensão ou reformulando conhecimento. -Participa em atividades de descoberta ou experimentação, tirando conclusões ajustadas ao seu nível de desenvolvimento.
PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	-Propõe ou escolhe soluções alternativas para uma mesma situação, com ou sem apoio. -Explora materiais, estratégias ou caminhos diferentes para resolver uma tarefa ou problema, revelando iniciativa criativa. -Expressa ideias próprias com originalidade, utilizando os meios de comunicação mais adequados ao seu perfil. -Reconhece que existem várias formas de ver ou abordar uma situação, com mediação. -Reformula ideias ou estratégias depois de feedback, mostrando abertura a repensar ou melhorar a sua abordagem. -Aplica uma ideia conhecida a um novo contexto ou atividade, demonstrando transferência de aprendizagem. -Participa em atividades de grupo criativas, contribuindo com sugestões, opiniões ou alternativas viáveis.
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	-Participa em interações sociais com colegas e adultos, em contextos estruturados ou espontâneos, com ou sem apoio. -Reconhece e respeita regras básicas de convivência com orientação progressivamente reduzida. -Demonstra comportamentos ajustados em diferentes situações emocionais, com estratégias de regulação apropriadas ao seu nível de desenvolvimento. -Reage de forma adequada à presença e intervenção de outros. -Inicia ou responde a interações sociais simples, utilizando linguagem verbal, gestual ou outras formas de comunicação.

	-Mostra disponibilidade para cooperar em atividades de grupo, ainda que necessite de mediação para manter o foco e a colaboração. -Reconhece emoções próprias e/ou dos outros em situações do quotidiano, com ou sem ajuda (ex.: nomear emoções, identificar expressões faciais, responder com empatia).
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	-Demonstra confiança nas suas capacidades, enfrentando tarefas ou desafios com persistência, mesmo quando requerem esforço ou apoio. -Mostra interesse e empenho em aprender, participando nas atividades propostas de forma ativa ou com mediação. -Regula o seu comportamento em função das regras e expectativas do contexto, com recurso a estratégias próprias ou com apoio (ex.: faz pausas, solicita ajuda, aceita limites). -Reconhece os seus sucessos e dificuldades, verbalizando ou demonstrando atitudes de autoconhecimento. -Toma pequenas decisões no quotidiano escolar, com base em escolhas informadas e ajustadas ao seu nível de compreensão. -Assume a iniciativa para começar ou continuar uma atividade, mesmo na ausência de solicitação direta, com ou sem apoio. -Mantém o foco numa tarefa durante um período progressivamente mais alargado, com estratégias de autorregulação.
BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	-Participa em ações de cuidado pessoal, higiene e segurança, adequadas à sua faixa etária e capacidade funcional. -Envolve-se em ações ou propostas que contribuem para o seu bem-estar físico e emocional, promovendo o equilíbrio e a autoestima. -Envolve-se em práticas simples de cuidado com o ambiente, em contextos reais e significativos, com apoio diferenciado. -Envolve-se em práticas simples de cuidado com o ambiente, em contextos reais e significativos, com apoio diferenciado. -Demonstra comportamentos de empatia, cooperação e respeito pelos outros, promovendo uma convivência harmoniosa e inclusiva.~ -Toma parte, de forma direta ou mediada, em escolhas que afetam o bem-estar comum e o ambiente social ou físico.
SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	-Realiza ações criativas através do uso de materiais, ferramentas ou suportes artísticos, mesmo com adaptações físicas, sensoriais ou tecnológicas. -Participa, de forma ativa e funcional, em momentos de experimentação, decisão e produção artística, individualmente ou em grupo. -Utiliza a linguagem artística como meio de expressão pessoal, comunicando ideias, estados emocionais ou preferências, de forma intencional. -Acolhe orientações simples do professor ou do grupo para melhorar ou desenvolver o seu trabalho artístico. -Participa, com ou sem mediação, em momentos de apresentação, exposição ou fruição artística, perante a comunidade educativa.
SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	-Identifica, com apoio, elementos ou eventos relacionados com o mundo físico, biológico ou ambiental à sua volta. -Envolve-se, com intencionalidade, em experiências simples que promovem a observação e a descoberta de relações causa-efeito. -Utiliza saberes científicos de forma prática e adaptada ao seu dia a dia. -Manifesta comportamentos que indicam interesse e abertura à descoberta e à compreensão do mundo que o rodeia. -Comunica conceitos científicos elementares, de forma adaptada à sua forma de expressão e comunicação.
CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	-Identifica, com ou sem mediação, as partes do corpo, o seu funcionamento básico e a sua relação com o movimento e as sensações. -Aplica movimentos adequados e seguros nas tarefas diárias, de acordo com as suas capacidades motoras e sensoriais. -Ajusta o uso do corpo em função do espaço, da tarefa e das pessoas com quem interage. -Recorre ao corpo para comunicar emoções, ideias, necessidades ou intenções, de forma verbal, não-verbal ou simbólica. -Adota comportamentos que contribuem para o bem-estar físico e relacional, demonstrando respeito por si próprio e pelos outros.

II- EXPRESSÃO DA AVALIAÇÃO SUMATIVA

São criados valores de referência de caráter formativo adequados às necessidades do aluno e formalizados nos momentos de avaliação sumativa, atendendo à escala abaixo:

DOMÍNIOS	INDICADORES	PESO PARCIAL	PESO TOTAL	PROCESSOS DE RECOLHA INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
DOMÍNIO SÓCIO AFETIVO Educação para a Cidadania	- Assiduidade e pontualidade; - Organização dos cadernos e materiais; - Autonomia - Responsabilidade; - Cumprimento de regras; - Comportamento em diferentes contextos; - Participação e interesse; - Relacionamento Interpessoal.	60%	100%	- Observação direta em contexto de sala de aula/ CAA/ ... ; - Registo de presenças; - Trabalhos individuais e ou de grupo; - Fichas de trabalho/ atividades; - Registo do comportamento; - Trabalhos práticos; - Compreensão/ expressão oral e escrita; - Organização do caderno diário; - Recolha de dados das assistentes operacionais
DOMÍNIO COGNITIVO Saber e Saber Fazer Conhecimentos e Capacidades Aquisição, Compreensão e Aplicação de Conhecimentos	- Mobiliza saberes de forma integrada (relaciona e utiliza conceitos básicos adquiridos em diferentes áreas do saber); - Pensa criticamente e resolve problemas (aplica os conhecimentos adquiridos para resolver situações do quotidiano ou desafios simples); - Compreende e interpreta informação (entende instruções orais e escritas, agindo em conformidade com o que lhe é solicitado); - Comunica de forma eficaz (expressa-se oralmente e por escrito com clareza e autonomia crescente); - Desenvolve pensamento crítico e criativo (propõe soluções adequadas para problemas simples, demonstrando iniciativa); - Aprende ao longo da vida (transfere aprendizagens anteriores para resolver novas situações ou contextos); - Toma decisões informadas (demonstra autonomia na realização de tarefas e na tomada de decisões simples); - Colabora e trabalha em equipa (participa em atividades colaborativas, respeitando os contributos dos outros); - Age de forma ética e responsável (revela atitudes adequadas, respeitando regras, valores e os outros); - Demonstra sensibilidade estética e artística (valoriza e participa em atividades de expressão estética ou artística com interesse e criatividade)	40%		

II- ESCALA DE AVALIAÇÃO

CICLO	ESCALA				
1.º Ciclo	Insuficiente (0% a 49%)	Suficiente (50% a 69%)	Bom (70% a 89%)	Muito Bom (90% a 100%)	
2.º / 3.º Ciclo	Nível 1 Não Satisfaz (0% a 19%)	Nível 2 Não Satisfaz (20% a 49%)	Nível 3 Satisfaz (50% a 69%)	Nível 4 Satisfaz Bastante (70% a 89%)	Nível 5 Excelente (90% a 100%)
Ensino Secundário (Pontos)	Não Satisfaz (0 a 39)	Não Satisfaz (40 a 99)	Satisfaz (100 a 139)	Satisfaz Bastante (140 a 179)	Excelente (180 a 200)
Indicadores	O aluno demonstra sérias lacunas na aquisição de conhecimentos e no desenvolvimento de competências, não evidenciando qualquer progresso na aprendizagem, nem atitudes ou valores alinhados com os parâmetros definidos.	O aluno não adquire conhecimentos nem desenvolve competências, não revelando evidências de progresso na sua aprendizagem, nem revela atitudes e valores dentro dos parâmetros definidos.	O aluno adquire conhecimentos e desenvolve competências, com ajuda, revelando algum progresso na aprendizagem. Revela atitudes e valores que lhe permitem algum progresso dentro dos parâmetros definidos.	O aluno revela facilidade na aquisição de conhecimentos, desenvolvendo competências específicas, revelando progresso na aprendizagem. Revela atitudes e valores que lhe permitem progresso significativo dentro dos parâmetros definidos	O aluno adquire com facilidade conhecimentos e desenvolve competências aplicadas em situações práticas, resultado da sua autonomia, empenho e interesse. Revela um progresso significativo na aprendizagem. Revela valores e atitudes que lhe permitem um progresso muito significativo dentro dos parâmetros definidos.

Aprovado em Conselho pedagógico de 24 de junho de 2025- Consta em Ata nº 10/2024-25

A vigorar no quadriénio de 2025-2029